

**Z Á P I S č. 5 z jednání**  
**Kulturní komise ze dne 13. 10. 2023**

---

**Přítomni:**

členové komise      Markéta Kaniová, Pavel Haluza, Veronika Kroupová,  
Apostolos Joanidis,

hosté                      Iva Peitlová, Lucie Tenekedzi, Václav Urban

**Nepřítomni:**

Martina Seidlerová, Tomáš Vlazlo

**Program:**

1. Úvod
2. Diskuze k přípravě koncepce kultury, postup
3. Iniciale okenního adventního kalendáře
4. Spolupráce s partnerskými městy
5. Různé

1. Paní Vendula Doleželová přivítala členy komise, představila program zasedání a nového člena komise pana Pavla Haluzu. Komise odsouhlasila přítomnost hostů. Následně přítomným představila vize a návrh postupu při tvorbě dílčích dílů k vytvoření koncepce kultury. Pan Joanidis zmínil, že by bylo vhodné vytvoření koncepce kultury delegovat na odbornou agenturu, která se na to specializuje. Paní Peitlová poukázala na důležitost zpracovat základní informace (zmapování, vizi, SWOT) a jako další krok zadat vytvoření koncepce externistům. V návaznosti Tenekedzi informovala, že Oddělení strategické rozvoje a cestovního ruchu plánuje zpracování koncepce cestovního ruchu, jejíž nedílnou součástí je i kultura, je tedy potřeba vzájemné spolupráce a propojenosti na přípravě dílčích částí v rámci kulturní turistické destinace. Aktuálně bude probíhat výběr vhodné agentury, která by měla na starost i tvorbu nového strategického plánu města. Vše je ve fázi konzultací a mapování kolik finančních prostředků bude potřeba. Pan Haluza dodal, že je potřeba připravit co nejvíce podkladů, inspirovat se koncepcemi i jiných měst. Zmínil, že by bylo dobré do dotazníkového šetření v rámci strategie cestovního ruchu vložit i otázky ohledně akcí, kultury apod. Členové si dali za úkol, že na společný Google disk nasdílí koncepci, kterými bychom se mohli inspirovat. Veronika Kroupová se zmínila o koncepci pro Jesenicko, kterou tvořila její kolegyně – dohledá a nasdílí, mohla by poskytnout užitečné informace pro novou koncepci. Pan Joanidis navrhnul zapojení zástupce z PLL, kteří se také významně podílí na kulturním dění, do dalšího jednání osloví p. Tomáškovou.

**Usnesení:**

**Kulturní komise doporučuje RM zadat zahájení procesu výběru externího zpracovatele koncepce kultury.**

2. Dalším bodem jednání byla aktualizace SWOT analýzy viz přiložená tabulka.

Silné stránky	Slabé stránky
množství kulturních aktérů	špatný materiálně-technický stav MKZ (zejména kino, divadlo)
množství kulturních památek	
historicky specifický region/bohatá historie	nedostatek kvalifikovaných zaměstnanců, kvalifikovaní příjíždějí z jiných lokalit
rozsáhlý výběr míst pro venkovní akce	
bohatý spolkový život	personální stav MKZ, nedostatek (kvalifikovaných) pracovních sil
vzájemná spolupráce aktérů	neexistence koncepce MKZ – nekoncepční přístup kulturních institucí
existující dotační systém na podporu kulturních akcí a činnosti	chybějící kulturní referent na odboru ŠKS
participativní rozpočet	nedostatečná komunikace mezi organizacemi v plánování akcí
existující kulturní přehled v městském zpravodaji	chybějící vnitřní prostor pro pořádání akcí pro 100-300 lidí, kulturní klub
informování obyvatel o kulturním dění	absence vhodných prostor pro galerii
obnova památek (oddělení majetku), existence skupin Správci památek, Rada památek	špatná dopravní dostupnost do regionu
existence platformy jesinfo.cz	
zřízena kulturní komise	
partnerská města	
turistická atraktivita	
vzdělávací instituce (ZUŠ, SZUŠ, aj.) a kulturní edukace (galerie)	

Příležitosti	Hrozby
existence krajské kulturní koncepce	špatná dopravní dostupnost do regionu
vícezdrojové financování kultury	zvýšení životních nákladů
zájem o (znovu)vytvoření/objevení kulturní identity města	nejistá podpora kultury při změně politické reprezentace
podpora v oblasti marketingu a vztahů s veřejností - platforma	odliv obyvatel
Metodická podpora, informování a vzdělávání místních kulturních pořadatelů	nezájem aktérů o spolupráci, naplňování koncepce
zvýšení objemu finančních prostředků na kulturu	
administrace webu - jesinfo.cz	
revitalizace kulturních institucí	
setkávání pořadatelů	
Posílení klubové scény	

Pan Joanidis zmínil, že vhodným prostorem pro chybějící klubovou scénu, hub nebo galerii by mohla být kotelna u Alberta, kterou spravuje firma Sateza. Paní Peitlová dodala, že společnost by měla kotelny slučovat, informace o ukončení kotelny by mělo mít město. Pan Urban jako příklad pro variabilitu využití zmínil prostory MKZ Šternberk, které disponuje multifunkčním vybavením. Dále sdělil, že aktuálně řeší, jak zlepšit dopravní dostupnost elektrifikací železnice.

3. Pan Haluza informoval o aktuálním dění v MKZ, kdy řeší aktualizaci a administraci webových stránek, následně by jej chtěl propojit s portálem jesinfo.cz. Tím se otevřela debata nad společným sdíleným kalendářem/platformou pro akce. Komise se shodla, že by měla fungovat jedna centrální platforma pro všechny pořadatele. V současnosti je to portál jes.info, který nemá potřebnou pravidelnou aktualizaci. Kvůli časovému prostoru si členové dali tento bod k dalšímu jednání zvlášť.

Pan Haluza sdílel informace o nadcházejícím adventním programu na náměstí v Jeseníku. Dne 3. prosince bude Mikuláš a dne 17. prosince bude koncert. Nabízí se příležitost využít pódium pro další vystoupení. Školy a jednotlivci obdrží nabídku na vystoupení s částečnou podporou technického vybavení od MKZ Jeseník. Náměstí zkrášlí živý betlém vytvořený od řezbáře Z. Macháčka.

4. Markéta Kaniová informovala, že ZUŠ by měla odepisovat piano, které by se mohlo opět umístit do prostoru. Veronika Kroupová uvedla, že se jedná o pianino, které je ale ve špatném stavu a není vhodné pro další využití.

5. Pan Urban uvedl, že na Olomoucký kraj byl zaslán dokument, který mapuje objekty (sál na IPOSe, kino, divadlo), které město definovalo jako kulturní páteřní infrastrukturu a které má v záměru rekonstruovat.

6. Paní Kaniová připomněla, že se komise zabývala možností jednotně propagovat Jesenické Vánoce na jednom plakátu. Proběhla diskuze o tom, zda by plakát mělo tvořit PR města nebo MKZ. Bylo domluveno, že podklady od MKZ a ZUŠ pošle pan Haluza, paní Kaniová kontaktuje ostatní příspěvkové organizace. Zadání grafických prací půjde přes PR města, aby byla částečně zachována vizuální podoba plakátů.

7. Paní Kaniová sdílela pozvání na akci města JESENÍK JE PRO MLADÝ (RODINY), která se koná 24. 10. v hudebním sále Knihovny V. Priessnitzze. Tématem je sladování pracovního a osobního (rodinného) života. Těšit se můžete na důležité informace, inspirativní semináře, reálné příklady dobré praxe, otevřenou diskusi a představení prorodinné politiky města Jeseník

8. Lucie Tenekedzi připomněla, že příští rok bude 25. výročí spolupráce s partnerským městem Nysou a je potřeba se zamyslet, se kterou probíhající akcí by bylo vhodné oslavy spojit. Bylo také zmíněno 25. výročí partnerství s Prahou 1 a městem Neuburg an der Donau, které oslavíme v roce 2025.

Úkoly:

- a) Do týdne od zasedání komise tj. do pátku 20. 10. 2023 doplní všichni členové připomínky k SWOT analýze na Google disku.
  - b) Na další setkání si členové připraví návrh na příklad koncepce.
  - c) Vendula Doleželová nasdílí na Google disk – Návrh vize, postup pro zpracování koncepce, otázky k dotazníkovému šetření a aktualizuje na základě připomínek členů komise SWOT analýzu.
6. Komise se společně shodla na potřebnosti znovu uskutečnit setkání pořadatelů.
7. Další termín zasedání komise je stanoven na středu 24. 11. 2023 v 8 hodin na radnici.
- Obsah programu:
1. Koncepce MKZ – představí pan Haluza
  2. Aktualizace SWOT
  3. Návrhy na příklady koncepce
  4. Brainstorming – umění ve veřejném prostoru
  5. Ostatní

Zapsala: Vendula Doleželová

Martina Seidlerová – předsedkyně komise v. r.